

Bernd Reuters – Illustrator, Gebrauchsgraphiker und Formgestalter

Wer kennt sie nicht, die wunderschönen Illustrationen der Automobilwerbung der Vorkriegszeit und auch noch aus der Opel, Ford und VW Werbung der 50er Jahre. Bernd Reuters hatte hier echte Maßstäbe gesetzt, die uns bis heute begeistern.



Mit einer Sonderausstellung erinnerte man im letzten Jahr im Museum in Ober - Ramstadt, anlässlich des 50. Todestages an den wohl bekanntesten deutschen Gebrauchsgraphiker in der Automobilbranche jener Zeit.

„Automobile fahren durch sturm- und regengepeitschte Landschaft, liefern sich Rennduelle mit schnell dahinsausenden Flugzeugen und suchende , gelbe Autoscheinwerfer beleuchten dunkle, gespenstige Landschaften. Rassige Sportwagen erklimmen steile Strassen, hoch über Flusslandschaften, stehen am Strand oder spiegeln sich in nassen Fahrbahndecken“.

So beschreibt der Initiator dieser Ausstellung und Sammler Werner Schollenberger kurz und treffend das Werk von Bernd Reuters.

Er stellt in dieser Ausstellung die Biographie mit dem beruflichen Werdegang des Künstlers mit einigen Fotos und vielen schönen Bilddokumenten vor.

Auch für den BMW 3/15 schuf Bernd Reuters das sicher allen bekannte Poster des DA2, welches auch ein Prospekt dieses Wagens als Titelbild schmückt.

Derzeit wird diese Ausstellung noch in Brandenburg gezeigt.

Ausführliche Informationen findet man unter www.roehrauto.de. Hier kann man viele dieser schönen Motive anschauen und auch einen tollen Kalender mit Reuters Motiven bestellen.

G. S.

Bernd Reuters

2009



CONTINENTAL
Einzelpreis MR.1,-

Nº 215 - 1930
Ausgabe A

Verlagspostamt Magdeburg



Zum 50. Todestag von
Bernd Reuters

Illustrator, Werbegraphiker und Formgestalter
geb. 1901 Berlin
gest. 1958 Hamburg

© Bernd Reuters Archiv
Werner Schollenberger